

## Saluda

Mientras estudia el Archivo secreto de la redacción de Formas Difusas, el político e historiador Jotabe Conhielo encuentra, para su sorpresa, el número cuatro que ahora tienes en tus manos, las firmas de los autores de la pequeña cábala literaria avalan su autenticidad. Jotabe se siente atraído de inmediato por tan inclasificable material, y éste le cautiva y le abstrae de tal modo que no recuerda que tiene que hacer su trabajo. Quizás por eso este número sólo cuenta con cuatro nuevos miembros... con perdón.

Más allá de la superstición y el fanatismo... necesariamente a la izquierda por lo tanto, os enviamos como cada mes nuestro respeto y reconocimiento a vosotros nuestros lectores, que sois de entre todos los lectores del mundo los más heroicos y celebrados personajes de ficción. Este mes os proponemos algo nuevo, una sección entera de sonetos, primera parte de una iniciativa que pretende recuperar el ejercicio de los viejos metros, y aunque pongo toda mi convicción en mis palabras debo explicar que no se trata de un intento de mecanizar o metalizar la labor literaria, si no de sumar con el esfuerzo un nuevo elemento de creación.

Esperamos que disfrutéis de nuestros servicios y nuestra lealtad a la causa escribendi... a la causa de nuestro proyecto y nuestro propio beneficio que no es otro que el de ofrecer un rato de entretenimiento.

Y tras esta curiosa cháchara que espero me perdonaréis, os invito a que colaboréis con nosotros si os gusta leer o escribir o simplemente hablar de libros disfrutando de unas cervezas o cualquier otra bebida alcohólica. Nicolás de Avellaneda decía *Cuando oigo decir que un hombre tiene el hábito de la lectura, estoy predispuesto a pensar bien de él...* quién sabe; quizás tenía razón.

*Julián Rodríguez*

Diego, Rut, Roy, Kique, Julián, Eladio, Ángel y Paula dan la bienvenida a

**Irene:** Está justo ahí, entre recuerdos olvidados y razones por las que resistir al día a día, como un escollo en una tormenta de tribulaciones que nos invita a resistir con la inteligencia de su sonrisa. Investigación y encuentro, lucidez y serenidad... todo un hallazgo.

**Antía:** De espiritualidad platónica, de angustia y sátira, en cualquiera de sus versos muestra su legítimo dominio del idioma y su capacidad innegable de creación. Esta joven estudiante de cine suma a estas cualidades creativas una gran fortaleza de carácter.

**Cruz:** Agradable voz poética familiar, sincera, con tonos que nos permiten sentirnos en casa arropados en su poesía. Atina certeramente en el ritmo emocional de quien la lee. Gracias por colaborar.

**Manuel Álvarez:** Destilación de poesía por los poros, de imaginación, de sensibilidad. A través del viaje de la mente nos hace llegar al infinito del Universo. Un Pessoa enamorado. Bienvenido

*Jotabe Conhielo*

## SONETOS DIFUSOS

Comulgando como el tonto,  
que todo cuenta y no vacila;  
con la lujuria ensuciando la mejilla,  
y las palabras que se citan pronto.

A veces pienso ser el equivocado;  
único títere en la plaza vacía,  
de mi mismo nombre, sin algarabía;  
como el bufón de un rey destronado.

Y sin embargo no puedo pararlo,  
tan sólo jugar a hacerlo divino;  
buscando el sentido aún con retardo.

Y ahora me convierto a mi lado más salvaje,  
Como imagen reflejada del espejo deformado;  
Pues por fin entiendo cuál es mi viaje

*Diego Cossío*

Decidimos compartir, fingimos libres  
desvelos que se plasman en poesía  
y decidió imponer, porque creía  
que al arte hay que encerrarlo entre raíles.

Intenté replicar: “Es ejercicio”  
respondió sin poder mediar palabra  
el que pone uniformes a las hadas  
tan seguro y creyente de su oficio.

Ironía en estas formas difusas  
algo menos entre rima consonante  
encerrando entre barrotes a las musas.

Así estoy, encajando en este instante  
corrientes que antes fluían solas  
en un molde en el que sobra colorante

*Rut Rey*

---

♀ **Triste evocación** ♂

Oh triste evocación la de tu huida  
tu recuerdo me acosa, me derriba  
Fiera muerte, cruel que segó tu vida  
ya no estás a mi alcance, estás arriba

inalcanzable, en el aire sin vida  
La muerte de tu compañía me priva,  
ya no existes...¡Qué enorme es mi herida!  
y es que tu ausencia mi dolor estriba

Tu ausencia me llena de melancolía,  
me transporta de la pena a la agonía  
¡Qué tormento es saber que has muerto...

mi alma desde tu ida se halla baldía,  
desolada, triste, vacía! Todavía  
no halló mi alma remansado puerto

**Cruz Martínez**

---

♀ **Lágrimas** ♂

Agua marchita de sabor olvidado  
que mueres en sus pechos como sol poniente  
que vas como una ola contra rocas rompiente  
y acaricias sus mejillas con temor cansado.

Sierva incansable del enamorado  
burdel impuro del deseo más fulgente  
amiga inseparable del corazón latente  
arrabal melancólico del desorientado.

Eres el dolor del amor,  
la vida sin fin del sentir,  
y la caverna oculta del temor.

Eres la piel ardiente, el calor,

la pasión más extrema al vivir,  
y la verdad impotente del rencor.

*Roy Mencía*

---

Siendo la sonrisa de doble filo  
que corta cuando la luna amanece  
y acaricia si el sol desaparece  
porque ambos están a contrafilo

siendo la llama de amor sigilo  
que cuando hay pálpitos aparece  
y si son taquicardias evanesce  
al ser tan delgado y nimio este hilo

es fácil llegar a la conclusión  
de que lo mejor para el amor  
no es el llanto ni la emoción

ni la alegría siquiera el dolor  
porque todo lleva a perdición  
si no eres del corazón domador

*Kique Sánchez*

---

Dios, en la razón consumida,  
en la antología muerta y la voz olvidada,  
en la memoria vencida y esclavizada  
por la roja sangre de esta espada.

Dios, blasfemia construida  
con mentiras, insidias y palabras.  
Triste canción desatendida,  
temida salmodia de plegarias.

En tu lugar la maldad hizo la gloria  
congeló las almas y veló nuestros ojos.  
Ahora muestras el poder de tu victoria  
contra el necio afán de mis enojos.  
Regalaste al mundo tantas fobias  
que sólo queda el reparto de despojos.

Bastardos... Hijos de Puta... ¡Religiosos!

*Julián Rodríguez*

---

Busco la altura de la estrella  
para situar mi latitud  
pues no encuentro exactitud  
ante tanta soberbia tan bella.

Ella se fugó entre la multitud  
solo desaparece si no destella  
o cuando su luz sella  
el fulgor de mi negritud.



por donde iremos al Este

Así recorreremos  
cada uno de tus cabellos  
buscando reflejos y canciones  
para despertar a los viejos dioses  
al calor de sus avatares

Y por fin  
brisa entre el centeno  
dibujando un mar sin horizontes  
más allá de tus anhelos  
desesperándonos por hacer prisionera  
la luz que respiramos

A cada bocanada más libres

*Diego Cossío*

---

Debajo de estereotipos que la subyugan  
huyendo por los túneles antisociales  
por los desconocidos pasadizos de alcantarilla  
repta otra vida.  
El camino es tan estrecho que no coge el alma  
atascada entre la realidad subterránea  
y las aceras de la ciudad.  
Atrás queda espacio recorrido  
que testifica que aunque a veces cayó  
sigue adelante.

En la superficie,  
en medio del bullicio  
que impide escuchar lo que grita dentro  
un ente afónico de alaridos,  
firmamos un contrato  
para vivir en una sociedad de cartón mojado.  
Se prohíbe la temida calma  
en la que preguntas salen a pedir cuentas  
que la razón ignora, porque no escucha.

Mientras tanto, las bocas de las cloacas se insonorizan.

*Rut Rey*

---

♀ **Alba** ♂

Cuando las estrellas se apaguen,  
y el cielo se torne gris,  
los árboles lloren sus hojas,  
o el sol enfríe tu alma,  
nunca dudes que yo estaré,  
jamás lo dudes,  
jamás dejes de sentir.  
Nunca pongas a prueba  
el sentimiento más puro,  
mi corazón junto al tuyo late  
como dos aves bajo un mismo cielo  
que vuelan tan alto  
que pueden ver a Dios  
y preguntarle

si el amor existe  
mientras que tu voz se oye  
haciendo en mi universo un eco  
y junto a los ángeles cuentas  
que el sentimiento existe  
que vuela también tan alto,  
como esas dos aves  
y que late tan fuerte  
como tu corazón.  
También me cuentas  
que en mi recuerdo  
tu mirada pierde el color  
con las dulces gotas  
de sufrimiento  
que por nuestro amor derraman  
el néctar de una pasión  
diferente y única,  
más pura y diáfana,  
la pasión que yo también siento,  
que también quema mis venas,  
la misma que por siempre vivirá  
eternamente,  
para que nunca dudes  
que iluminaré el universo,  
despejaré tu cielo,  
inventaré primaveras  
y te brindaré mi calor.  
Porque sólo hay una,  
sólo existe un final cada noche,  
y sólo un principio del día...  
porque te amo,  
porque me amas.

*Roy Mencía*

---

Llenaste mi diario de recuerdos  
de decisiones y de esperas  
de deseos incontenidos inmortalizados  
y de lágrimas de esperanza en el cielo  
Llenaste en mi vida los vacíos  
de hilos mi ser descosido  
de fuerza mis músculos adormecidos  
y de ternura mis puños de tomillo  
Llenaste la soledad de un poeta  
llenaste mis versos de cadencia  
llenaste mi vida de momentos  
y mi diario de hermosos recuerdos

*Kique Sánchez*

---

♀ **La promesa de Lucía (su habitación daba al Norte)** ♂

Sombras violadas por dinero, marfil y sangre  
embotellados.  
Corazón inservible de los cobardes, alas cosidas  
al grito desesperado de la razón.  
Mediodía enamorado con su huir de lluvia  
en la comisura de los labios.  
Rachmaninov, licor y carne en tus 15  
minutos de amor eterno.  
Ojos tristes en la habitación de Lucía,  
esperando en su gran libro de los sueños,

viviendo en prosa.  
Me gustaría que fueses ella sin saberlo  
y decirte adiós abrazados, compartiendo  
un secreto tan íntimo que ha de revelarse  
a los labios en vez de al oído  
... en silencio.

*Julián Rodríguez*

---

♀ Colores ♂

He vivido en verdes inmensos ojos  
de exótica sensualidad salvaje;  
en azules intenso-tempestad marino  
provocadores de un eterno oleaje,  
imágenes ardientes sobre un no-sé-qué-color  
en breves relámpago instante:  
hasta he sido del gris vivo y plateado  
un esclavo aparvado y desconcentrado.

Ahora, tornados los colores  
... inocente me entero... al fin percibo,  
la psicodélica pigmentación camaleónica  
de tus dos llorosos crepúsculos  
de mirada lacónica y difuminada  
sobre fondo genial de pasión irrefrenable  
y necesidad vital de cariño.

¡VIVO EN ACOGEDORES VERDES MARRONES,  
MARRONES-VERDES SILVESTRES!

Ahora de primavera, después otoñales.  
Pequeñitos ínfimos de mimosa  
o grandes brutales rabiosos;  
acariciados por los lagrimones  
o secos de furia y bravura,  
desperdigados como las hojas secas  
o fijos ardientes como faros perennes.

Veo el viento y bebo el mar  
huelo las nubes y grito al sol  
... corro la lluvia empedrada...  
y no quiero ni puedo salir  
de la psicodélica pigmentación camaleónica  
del crepúsculo lacónico difuminado

*José Eladio Franco*

---

Deja que tus delicados gestos se desplomen sobre el asfalto, para que éste sucumba tal y como sucumbe el mundo; deja que tus frases caigan, para que así puedan romperse al ser golpeadas por esos cuerpos; deja que ese radiante encanto que posees se muestre por sí solo, sin nada más que eso: sin maquillajes que lo transformen ni máscaras que lo deformen...

Muéstrame una suave sonrisa, y atraviésame como a un pedazo de carne muerta; deja que los días sucedan, que los años pasen, hasta que por fin estés preparada...

Deja que – cuando estés a punto de irte – te pueda contemplar, como siempre – vestida con esa pálida belleza que con tanta frialdad te cubre; cuando estés a punto de partir, deja que te vea con ese transparente y mortecino velo, cubriendo tu gélida desnudez; deja que te coja de la mano, para formar parte de ti y de tu muerte, para poder viajar contigo hacia la otra forma de vida; deja que deje de respirar, ya que no podría seguir viviendo sin el oxígeno que tú me das, deja que me ahogue en esta tibia desolación, y partir en el vagón del desamparo...

*Manuel Álvarez*

---

♀ **Cálida en mi mano** ♂

Redención me das, paz encuentro.  
De ti me alimento, a cada momento,  
en que miras con ternura,  
siempre limpia y pura  
desde tu cuerpo de cristal.

Siempre necesito más,  
de tu dulce sabor en mis labios,  
de tu amor descontrolado  
que hace de mí solo un esclavo.

Volveremos a estar juntos.  
Como cada noche,  
ebrios de emociones  
bailaremos hasta el amanecer.

Con lágrimas en los ojos  
nos diremos adiós,  
hasta que comience otra vez  
el ritual de tenerte,  
cálida en mi mano.

*Ángel Arce*

---

Con la caricia  
de una marea  
que salpica recuerdos  
y quema el paladar  
Oxidando los espíritus  
entre las almenas de la hoguera  
brotando entre la arena  
con la satisfacción del verano  
Noche de sátiros y princesas  
donde purificarnos resulta  
caminar hacia atrás en el tiempo  
y borrar la senda de nuestros recuerdos  
Noche para avivar algunas metas  
entre los rescoldos de este fuego  
Todos los sueños se construyen  
en la Vigilia

*Diego Cossío*

---

♀ **Independencia** ♂

Hubo un salto al vacío  
en el que el viento  
soplaba a la cara  
mintiendo libertad.

Hubo un vértigo  
invirtiendo el sentido  
en el que el pulso  
prometía éxtasis sin fin  
en el que el agua

auguraba el abrazo del nirvana.

Hay caricias de olas  
que lamen embestidas  
Hay ramas enzarzándose al tobillo  
No hay nirvana  
hay un yo combatiendo remolinos

*Rut Rey*

~~~~~

Sientes mi mano que te quiere acariciar  
sientes mi mano que te quiere agarrar  
sientes que eres todo lo que pudiera desear  
sientes que sin ti mis manos estarían muertas  
Quiero que sientas que estás en mis poros  
quiero que sientas que vives en mi aliento  
que eres el alimento de cada mañana  
y la oración de cada noche esperanzada  
Sentir y querer en un momento  
sentir y querer la vida por fin viva  
sentir y querer tu sangre en mis venas  
sentir y querer que te quiero y que te siento

*Kique Sánchez*

~~~~~

El lago de infinitas gotas  
la luz de contenidas formas  
las sombras vivas de hojas  
naranja, azul, verde y tu aroma.

Flores blancas, amarillas, rojas  
vibrantes en un solo manto.  
Pájaros de finísimos cantos  
entre los sibilinos bullicios del silencio.

Árboles que arremolinan ramas  
o sisean las hojas vivas;  
árboles que enraízan raíces  
y entre las hierbas rayos de luz a miles.

Árboles que beben agua  
en la que tú y yo nos fundimos;  
allí donde dos tercios no se ve  
y la verdad existe, se me escapa, me seduce,  
... me llama.

*José Eladio Franco*

♀ **Llanto** ♂

~~~~~

Llora en cuanto puedas, no retengas ese llanto que está a punto de desprenderse; llora, deja que el susurrar del viento se apodere de ti, deja que las petrificantes gotas del rocío viertan sobre tu impasible corazón; llora, escóndete donde nadie te pueda ver y cierra tus llantos, que tan sólo los perciben tus sensaciones; ciérralos, pero que no se ahoguen en ese vacío que ahora mismo acaricia tu piel...

Llora, llora lentamente, deja para otro momento esas sonrisas inútiles, apaga esa fingida alegría; deja que el cielo se rompa en infinitos y diminutos pedazos, deja que el tiempo se detenga, deja que las nubes se separen, para mostrarte el camino hacia los cielos, para dejarle paso a tus llantos; descompón cada una de tus entrañas, exprime cada gota de amargura, hasta que tu sangre se transforme en llanto; llora, llora lentamente en este tiempo estático – estático para los sentidos, estético para los deseos, pues en lo único en que te encuentras es en este sentir el llanto -; llora, deja que todo lo demás transcurra, y que nada interrumpa la magia de ese rodar de llantos por tu suave y delicado rostro; llora, abriendo tus brazos como llamando a Dios, abre tu alma y ensancha

tu espíritu., como hablándole a los ángeles; rompe todas esas impurezas que alguna vez formaron parte de ti, destrúyelas por un segundo, y vuélvete durante este precioso momento parte del cosmos...

*Manuel Álvarez*

♀ **Batalla** ♂

Me duele el alma de tanto amarte,  
desearte y no ser correspondido,  
de preguntarme por qué te has ido,  
volviéndome loco al recordarte.

Si me dejaras tan solo mirarte,  
sabrías que aún no he perdido,  
y que jamás me daré por vencido  
en la batalla por recuperarte.

Que la sangre que corre por mis venas  
me impulsa a no quedarme quieto,  
a vivir alejado de las penas.

Y es que aún no conoces mi secreto:  
Me has convertido en un hombre fuerte,  
y capaz de aceptar cualquier reto.

*Ángel Arce*

♀ **Mi Collar** ♂

Se rompió su fino y delicado hilo, y las cuentas cayeron allá de donde ya no pueden pasar, con su peculiar sonido, un primer impacto al unísono y sucesivos rebotes parpadeantes que parecían infinitos, hasta que por fin las cuentas se esparcieron, llegando algunas a esconderse en esa esquina llamada olvido

Cada uno de los rebotes, aquellos golpecitos, era caer en la cuenta de que se había roto. Se repetían hasta la saciedad, como si de un eco se tratase, un eco infinito, clavándose más y más, como un cristal en una herida. Hasta el fondo. Era dolor.

Llegó el momento de reconstruirlo, pensé. Cada una de las cuentas no significaban nada por separado, pero todas juntas eran algo. Eran mi Collar.

Lo más difícil fue buscar en el rincón del olvido, algunas estaban tan escondidas que su búsqueda se convertía en algo mortífero, porque venían a mi mente recuerdos de aquel momento, de cuando se rompió, y recuerdos de antes, de lo que fue un día, de lo bonito, radiante, especial y único que fue.

Fue entonces poco a poco, con mucha paciencia, cuando volví a juntarlas todas y decidí incluso adjuntar a éstas algunas más, diferentes a la vez que parecidas. Busqué un hilo, esta vez más fuerte y poco a poco las volví a enhebrar, con serenidad. Todas las cuentas.

Fue un trabajo hartamente difícil, un trabajo que me llevo a aprender que por muy fuerte que sea el hilo se puede volver a romper, pero mientras sepa reconocer mis cuentas, siempre lo volveré a recomponer. Y siempre será mi Collar. Siempre será mi vida.

*Irene Collazo*

♀ **Reloj de arena** ♂

El día de mi cumpleaños me regalaron un reloj de arena. No era un regalo corriente, porque era un reloj de arena. Era un pedazo de tiempo.

Mi reloj de arena contaba una hora. y después se sentía solo. Era un tiempo perdido, un espacio vacío, hasta que le daba la vuelta y contaba de nuevo.

Aprendí a vivir cada minuto de mi vida porque cada uno que yo vivía expiraba en su interior, en el interior de mi reloj de arena.

Yo lo sentía vivo, lo sentía dormido cuando no contaba, lo sentía dueño del tiempo, de mi tiempo, que vigilaba por mí y lo cuidaba.

Hasta que un día se rompió. Y vi salir los minutos, y vi salir los segundos, y los vi detenerse en el suelo. Una hora entera era, la única hora que espera. Y nunca sentí tanta vida en las agujas del sustituto de metal como en aquel acompasado sonido de mi reloj de arena.

*Antía*



### ♀ El regreso de Marta ♂

Serían sobre las nueve de la noche. Las luces de las farolas iluminaban las amplias calles de edificios antiguos de la ciudad, mientras pequeños riachuelos de agua se formaban gracias a una lluvia escasa y menguante para la cual ningún paraguas tenía un uso completo. Afortunadamente, llevaba ya algún tiempo dentro de aquella cafetería que me traía tantos recuerdos, algunos muy agradables y otros no tanto. Esperaba mientras mi interior creaba una sensación de inmensa soledad y vacío que ya recordaba de antes. La noche anterior se había producido aquella llamada de teléfono, como una enfermedad que va comiendo de tus entrañas mientras proporciona la locura a tu mente. Esa enfermedad se llamaba Marta, ¿qué fue lo que le atrajo de mí? En ese paréntesis de tiempo transcurrido en la cafetería me sentía imperfecto, inseguro, recordando esa inmensa sonrisa visible que ocultaba la cruda realidad de aquellos ojos oscuros y desconcertantes. Por otra parte, otra idea insistía a la par que la anterior, ¿qué pasaría con Ángela, entendería mi forma de actuar si caía en la tentación que se me ofrecía? ¿o era una trampa lo de anoche?

Los minutos pesaban en el tiempo y la cita se retrasaba. Se me ocurrió pensar que no vendría, que el resentimiento tras una ruptura siempre quedaba ahí, esperando a salir de la forma más imprevista, después de todo... ¿cuánto había pasado? ¿seis meses, quizás diez? Sólo nos habíamos encontrado unas cuantas veces más, y desde entonces ni una palabra más allá del saludo, ninguna frase de aliento en los momentos difíciles. Tendría que haber sido yo el ofendido, sin embargo fue ella la que prefirió ignorarme. El amor, en el fondo, es puro egoísmo y el deseo es la confusión del amor entendido hacia otros extremos. Me pregunto que era lo que sentía de aquella, si amor o deseo por obtener algo que no tenía hasta que este impulso se terminó marchitando como las rosas. Somos egoístas, y cada uno clava sus espinas. Mi espina surgía dentro de mí, en lo que quería creer tras aquella fachada que era cada vez más difusa en la mente. Observando desde mi posición privilegiada junto al escaparate, pude distinguirla a lo lejos. Apenas pude evitar la idea de si estaría con otro, mientras aquel ambiente cargado de colonia y tabaco se sumergía en mis sentidos. No sabía expresarlo, pero siempre olía de la misma forma cuando ella llegaba, dando igual la mayor parte de las veces el lugar donde me encontrara. Volví a mirarla otra vez, y antes de que pudiera distinguirme fingí leer el periódico. Hacía daño a la vista, pero no quería que pudiera advertirlo a través de mis ojos. Traté de recordar cuando estaba con ella, casi siete meses juntos, y la espina se clavó en la carne más fuerte, ¿no me había dicho que no me quería? Son las palabras que inserté en mi mente, aunque sabía que no eran verdad. Sus palabras exactas, “no puedo estar contigo porque me estoy enamorando” eran incongruentes y carentes de sentido común. Estaban hechas para hacer daño.

Dos toques en el cristal desde el exterior me despertaron de mi ensimismamiento. Era ella. Sus ojos oscuros quedaron fijos más allá de los míos, luego se giró y entró en el local. Seguía analizándome tras esa sonrisa amplia y esa mirada tensa que se producía al entrecerrar de vez en cuando los párpados.

-¡Por fin te encuentro!

-Si no lo hiciste antes fue porque no quisiste -dije tratando de mostrarme frío- además, fuiste tú quien quiso quedar aquí.

Tras esto los dos quedamos callados, y el silencio se hizo incómodo. Tal vez opté por la peor forma de reanudar una amistad. La idea de escapar rondó mi cabeza, pero la deseché. Demasiado cobarde.

Comenzar a habernos de nuevo como antaño fue difícil, pero ambos lo conseguimos. tras una hora en la que, obviamente, no existía confianza. Por lo menos, eso era lo que yo pensaba. Con su habitual soltura en la conversación me pareció entender una idea subyacente que no terminaba de emerger de la oscuridad. ¿Cuál era el origen de los deseos? Más tarde era algo que descubriría, el origen de sus deseos era una situación pasada a la que parecíamos haber retornado mientras nos besábamos.

El remordimiento y la incompreensión de mis actos no me dejaron dormir en toda la noche. Mi único consuelo no se aferraba a esa persona de la cafetería que, en el fondo, desconocía, sino a esa persona que tanto me había guiado, una gran amiga en mi vida, y que esperaba que siguiera guiándome.

Quedé con Ángela por la mañana, antes de que marchara a trabajar, para tomar un desayuno en una de las cafeterías situadas enfrente de su casa. Me sentía perdido. No sabía si continuar con una relación agradable, sencilla y compuesta de hábitos placenteros o bien declinarle al deseo y la aventura. Ella lo desconocía, pero aquello era una prueba. Mientras se acercaba volví a ojear el periódico de la mañana, avergonzado por mis actos del día anterior. Al levantar la vista del periódico me quedé observándola atentamente, tratando de hacerme a la idea de lo que sería no volver a verla. Quizás no era la mujer más hermosa del mundo, con curvas de escándalo ni larga melena oscura como la de Marta, pero era preciosa.

Cuando Ángela se sentó a mi lado mantuve una mueca a modo de sonrisa que era lo que mi tristeza me permitía. Esperaba tener el suficiente valor para contárselo algún día pero cuanto más tiempo pasaba con ella me daba mayor cuenta de que no quería perderla.

*Paula Vilacoba*

**Si te gusta escribir o dibujar, no lo dudes, éste es tu sitio.  
Visita nuestra página [www.formasdifusas.tk](http://www.formasdifusas.tk) y dinos qué poema te gustó más, o  
qué relato. Cualquier comentario será bienvenido.**

*Las ilustraciones han sido realizadas por Diego Cossío, Rut Rey, Antía y Luisa Pita  
Para cualquier comentario, sugerencia o pregunta dirígete a  
[formasdifusas@yahoo.es](mailto:formasdifusas@yahoo.es)*

*Venres 25 de xullo: Festa de Galicia*

*Xoves 31 de xullo: Recital poético de “Brétema”*

*Ata o 12 de agosto: Exposición Heráldica de Mariano*

*Se presentas a “Moura” invitámoste á segunda consumición igual.  
Válido venres e sábados ata o 15 de agosto*

*Rúa Hernán Cortés, 17*